DAPHNIS ET CHLOÉ

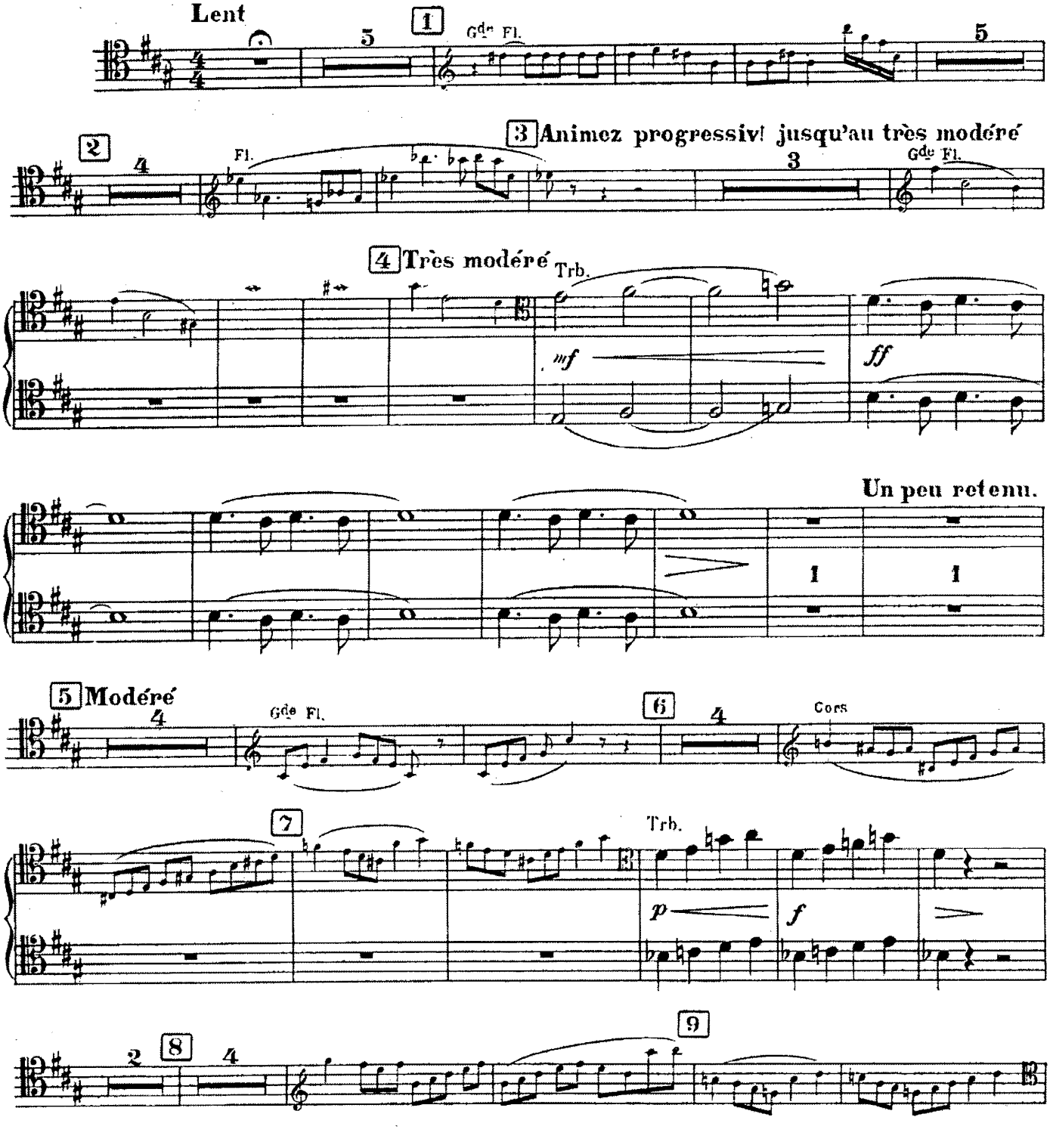
BALLET

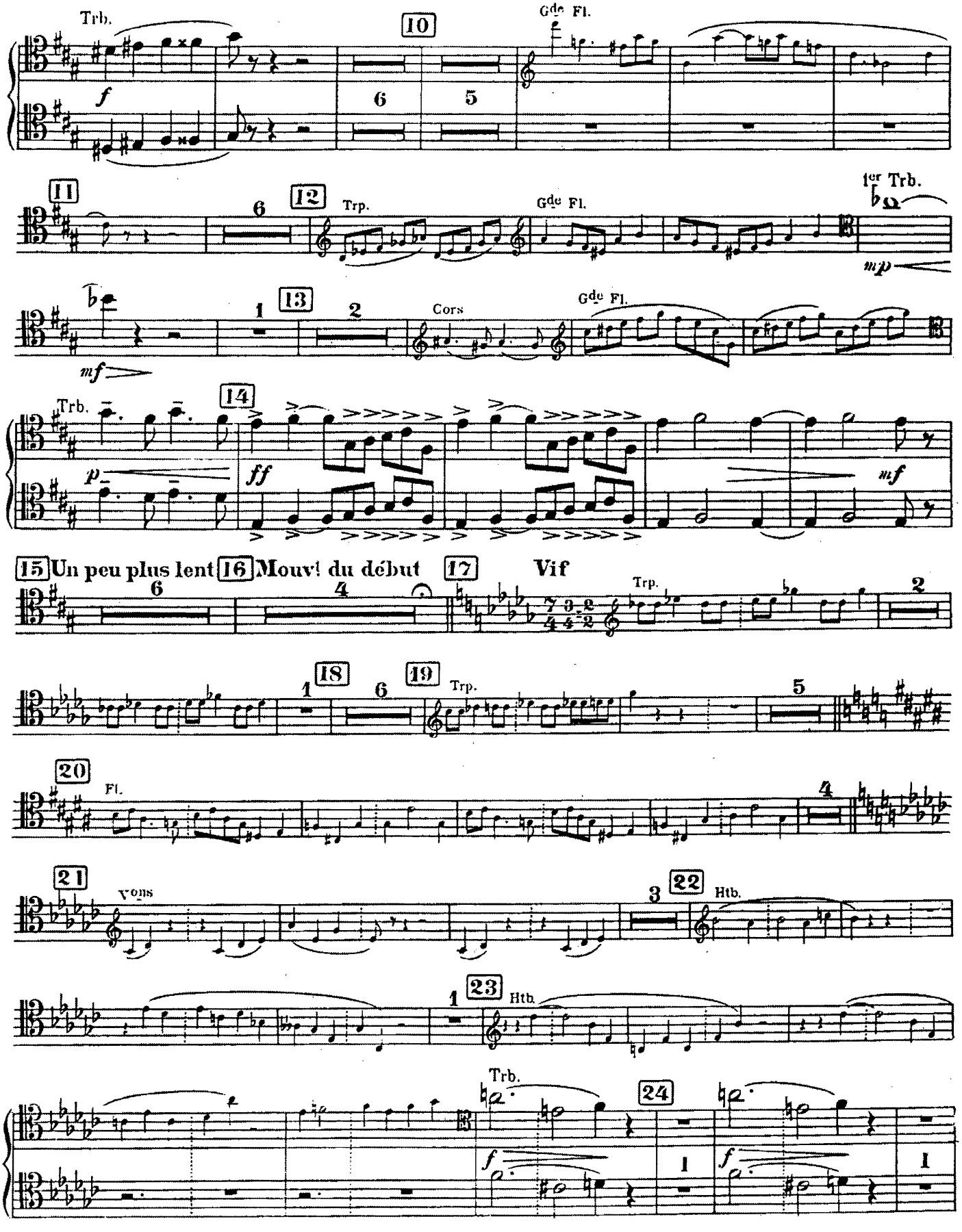
1re et 2me TROMBONES

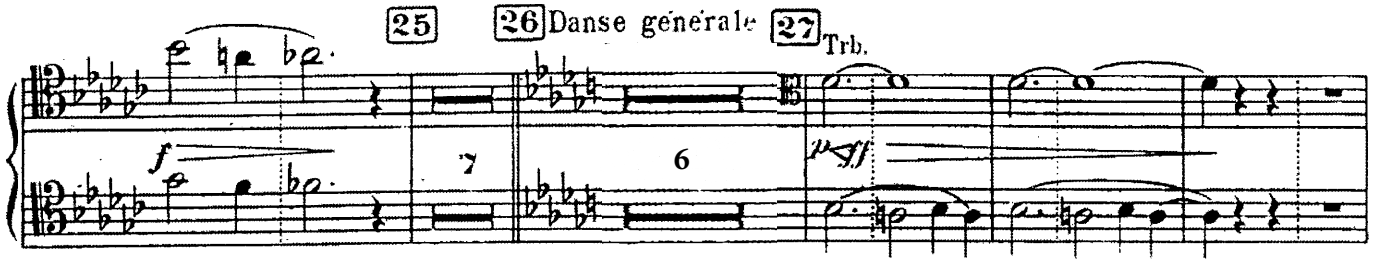
Maurice Ravel
edited by Clinton F. Nieweg

1re PARTIE

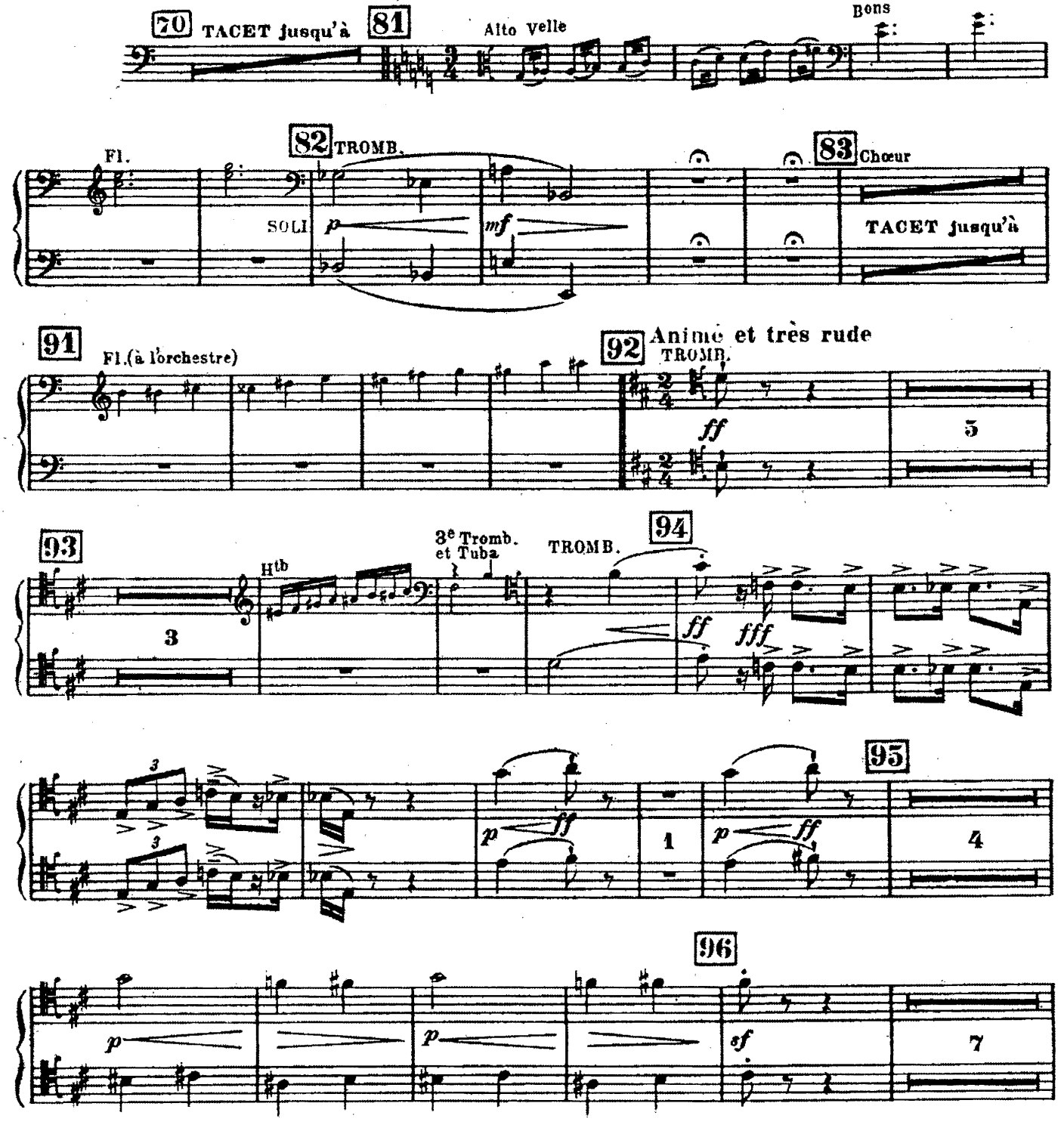
Introduction et Danse Religieuse



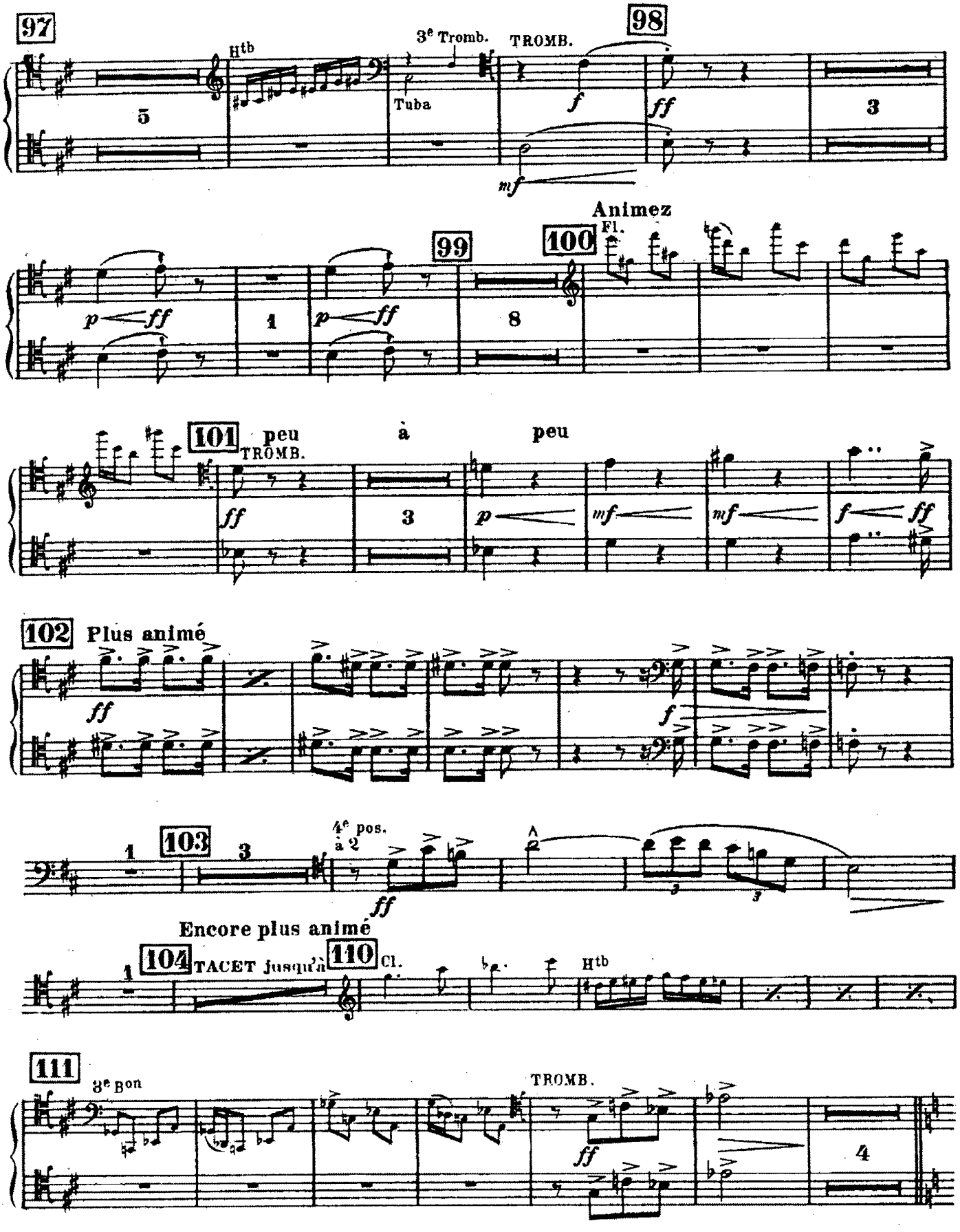

Trb.
10
Gde Fl.
11
12
Trp.
Gde Fl.
1er Trb.
13
Cors
Gde Fl.
Trb.
14
15 Un peu plus lent
16 Mouvt du début
17 Vif
Trp.
18
19
Trp.
20
Fl.
21
Vons
22
Htb.
23
Htb.
Trb.
24

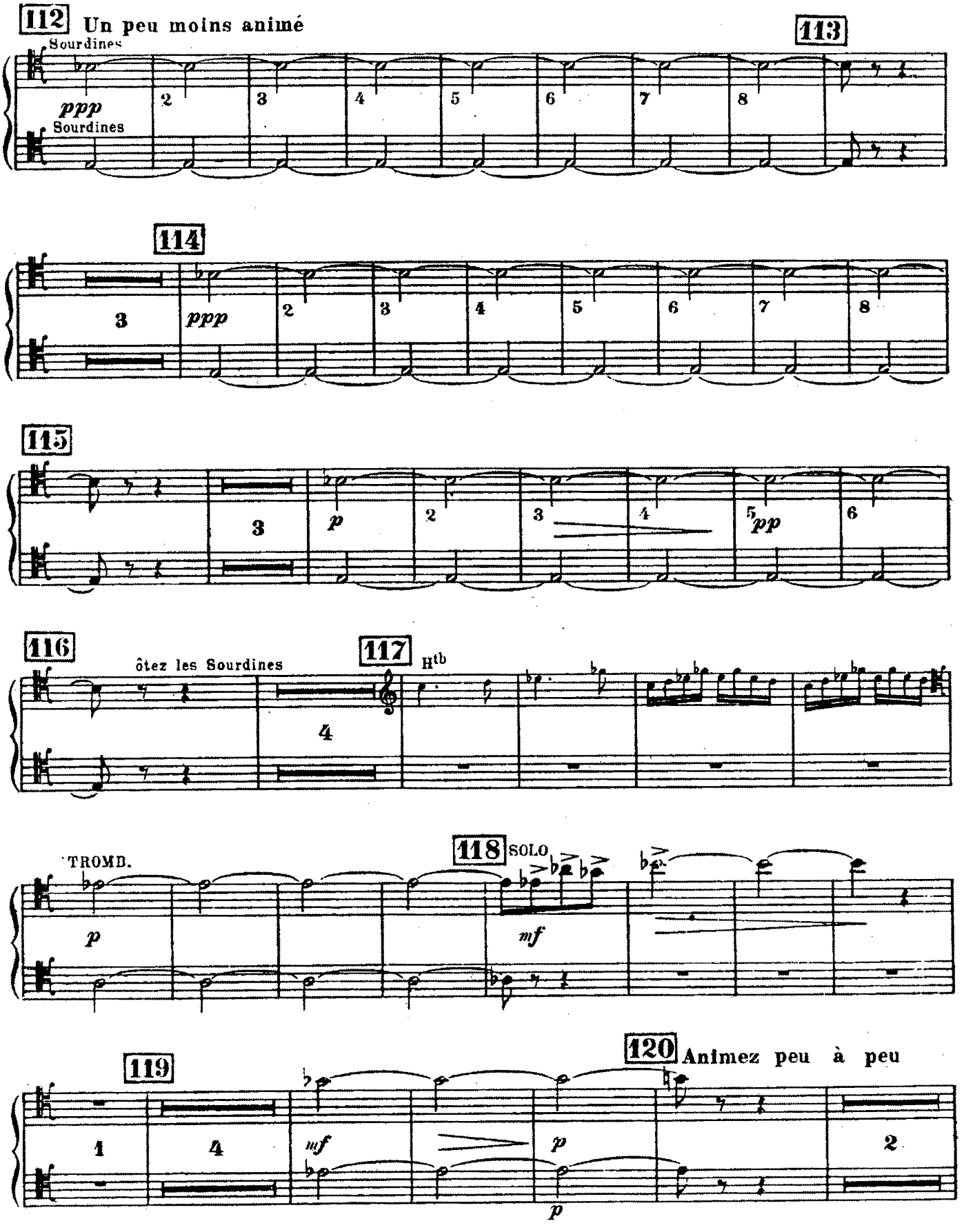


TACET JUSQU'À 32

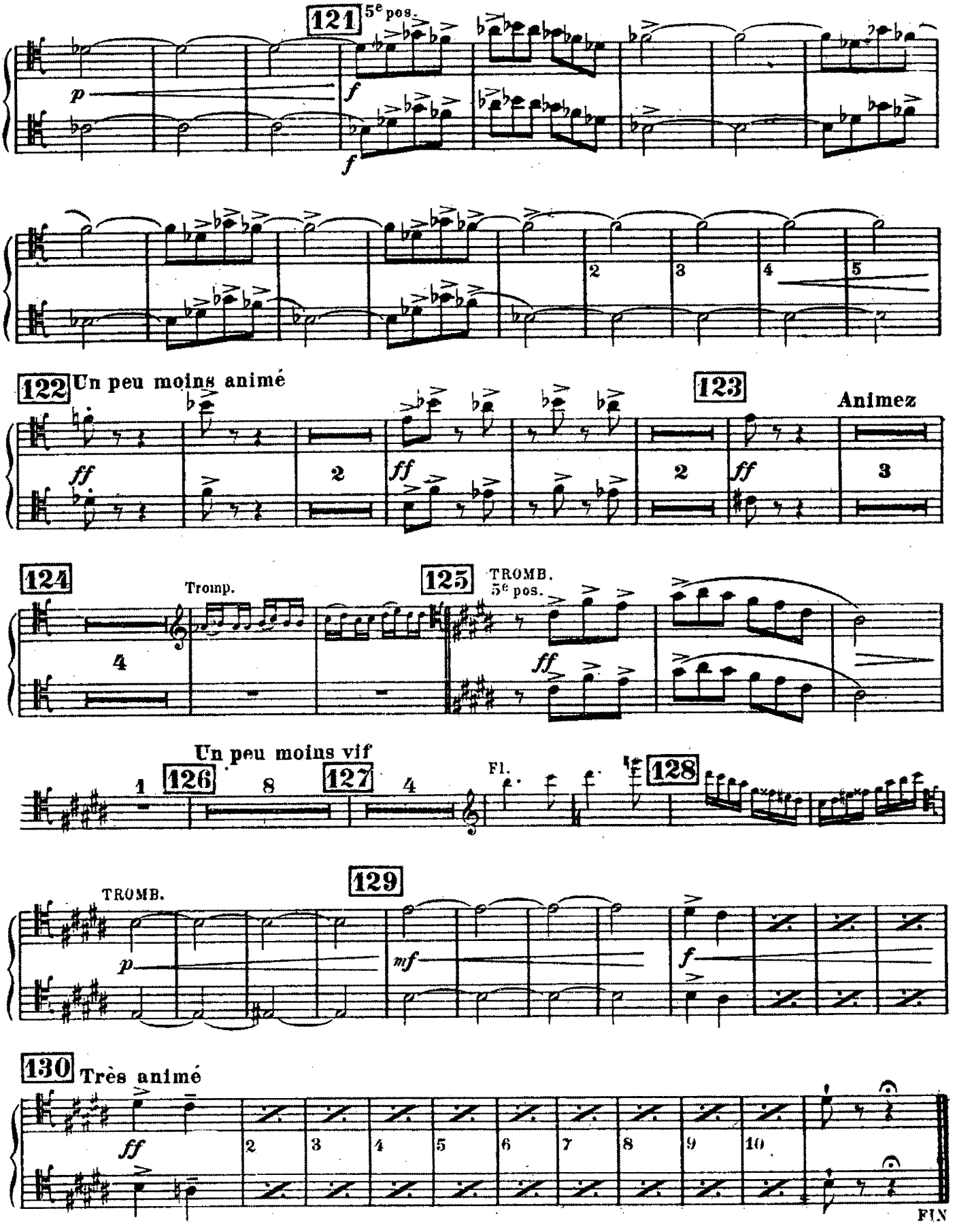


1er et 2e TROMBONES



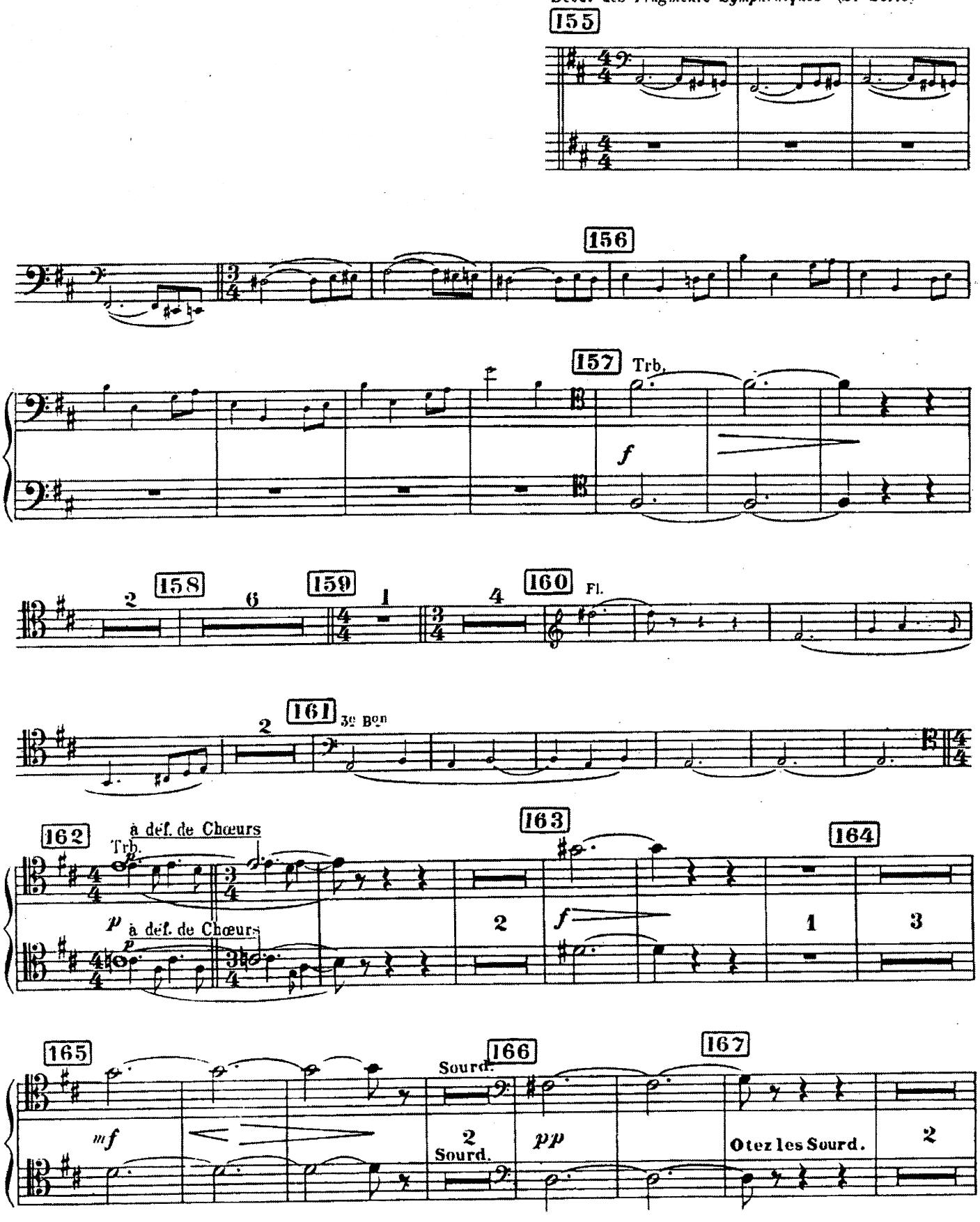

112
Un peu moins animé
Sourdines
ppp
Sourdines
113
114
ppp
115
p
pp
116
ôtez les Sourdines
117
Htb
118
SOLO
TROMB.
p
mf
119
120
Animez peu à peu
mf
p
p

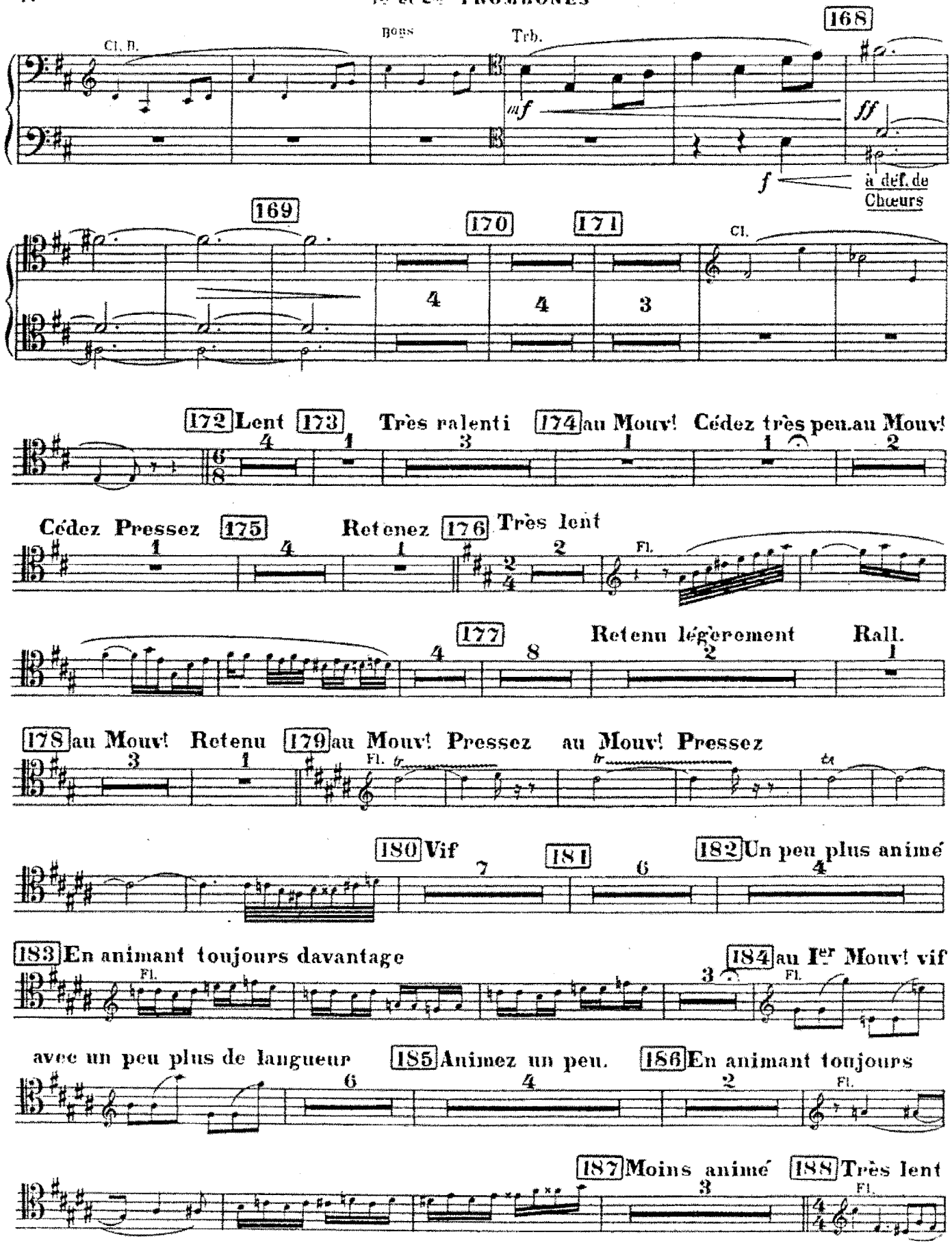
1er et 2e TROMBONES

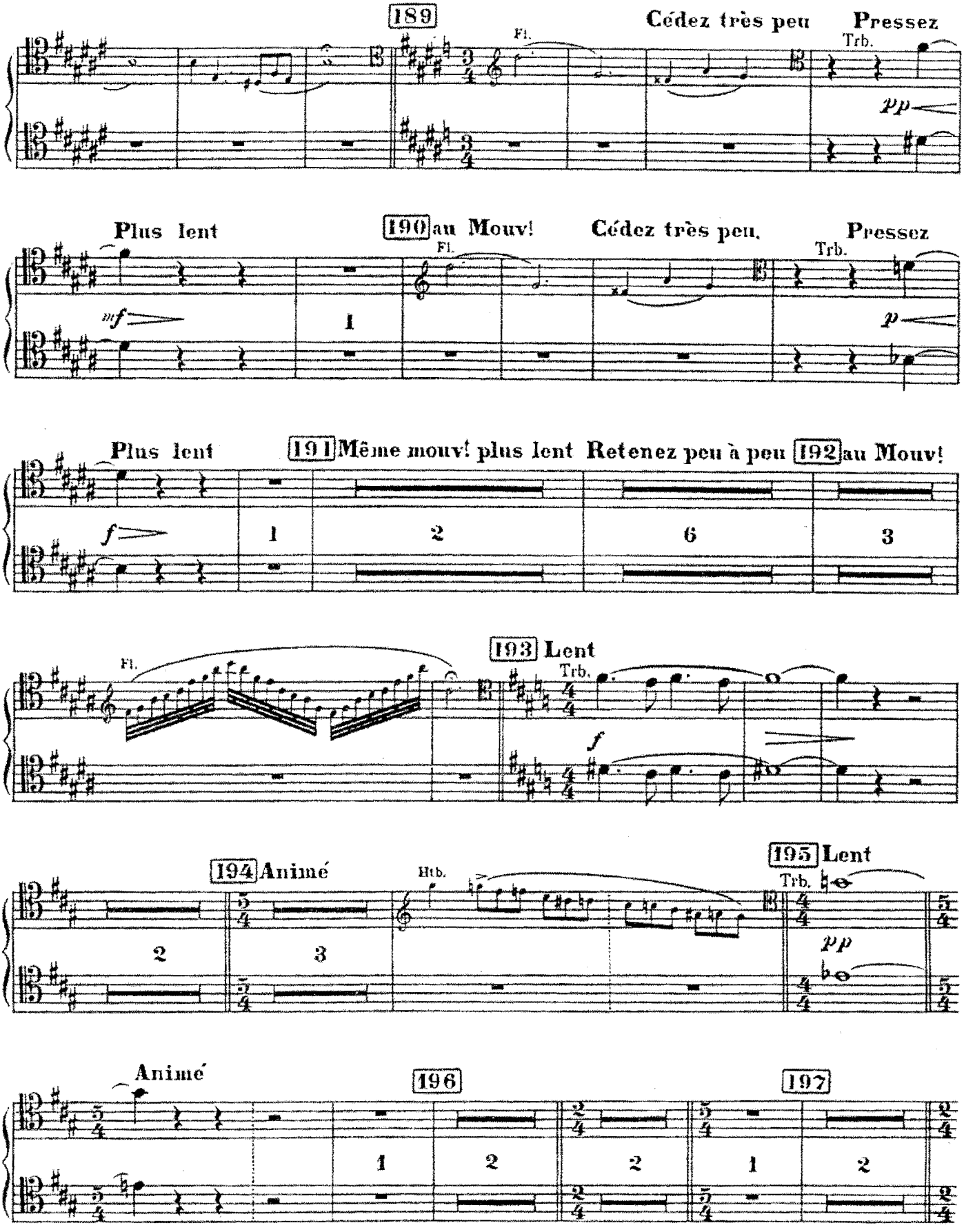


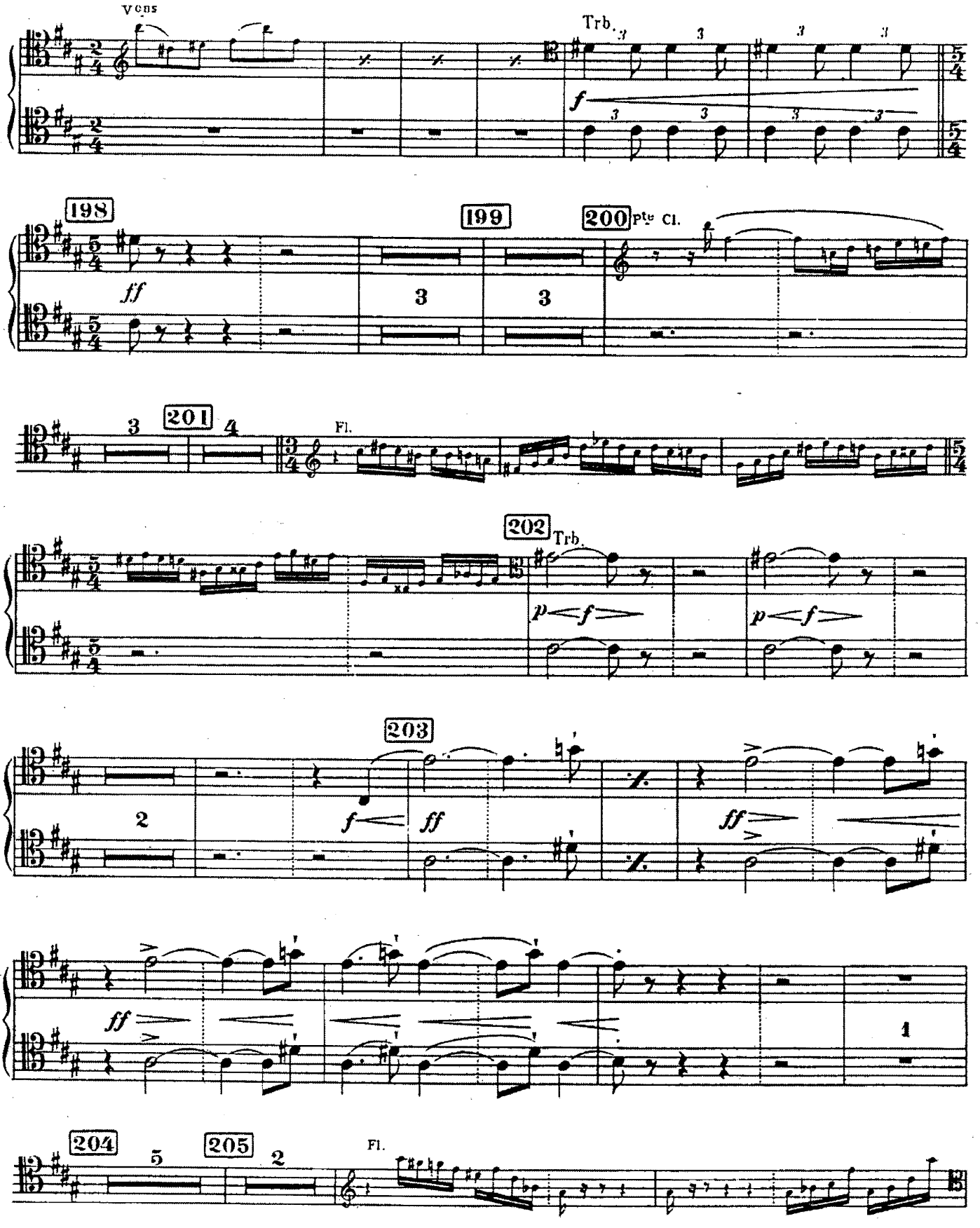
TACET 131 À 133

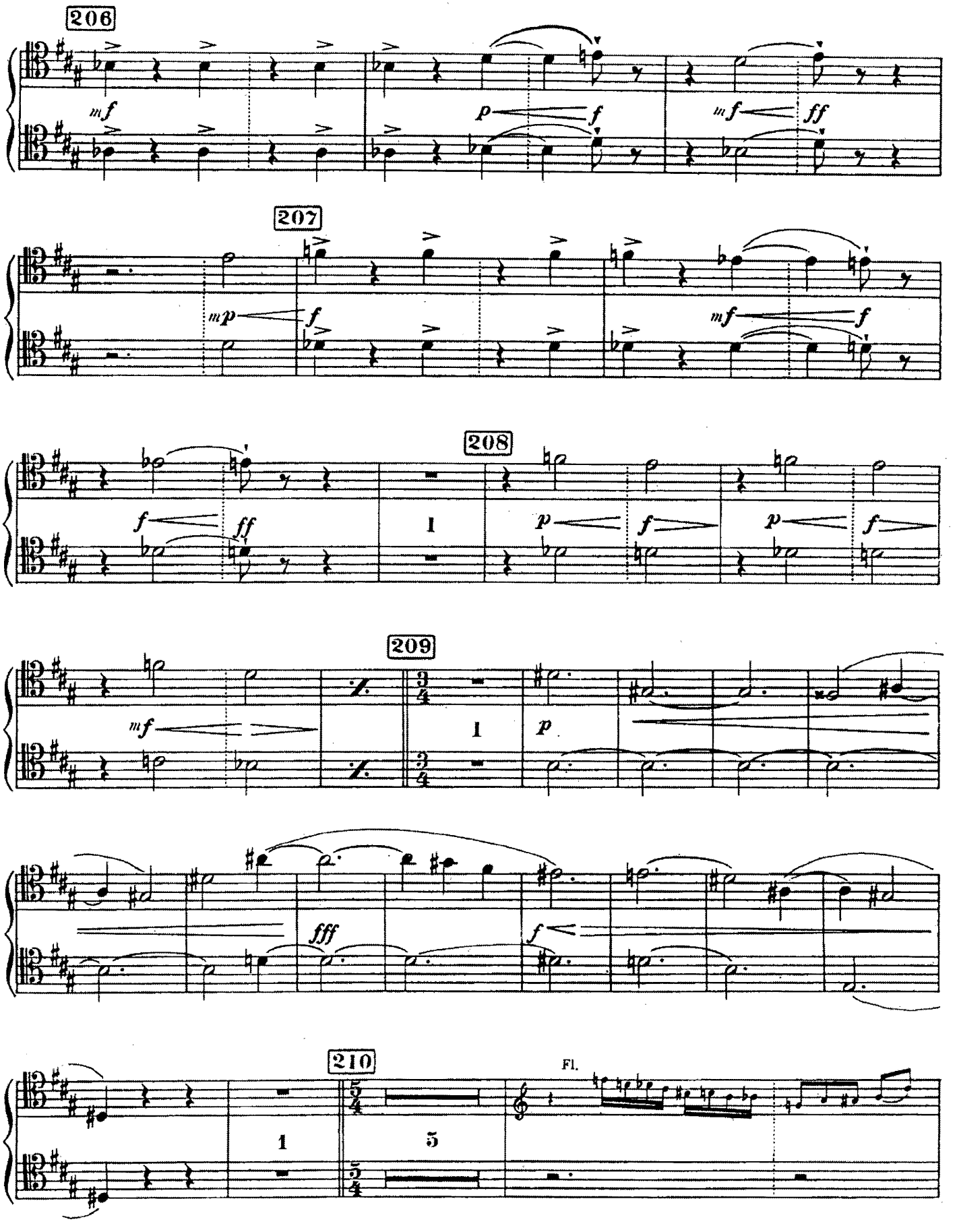
Début des *Fragments Symphoniques* (2e Série)

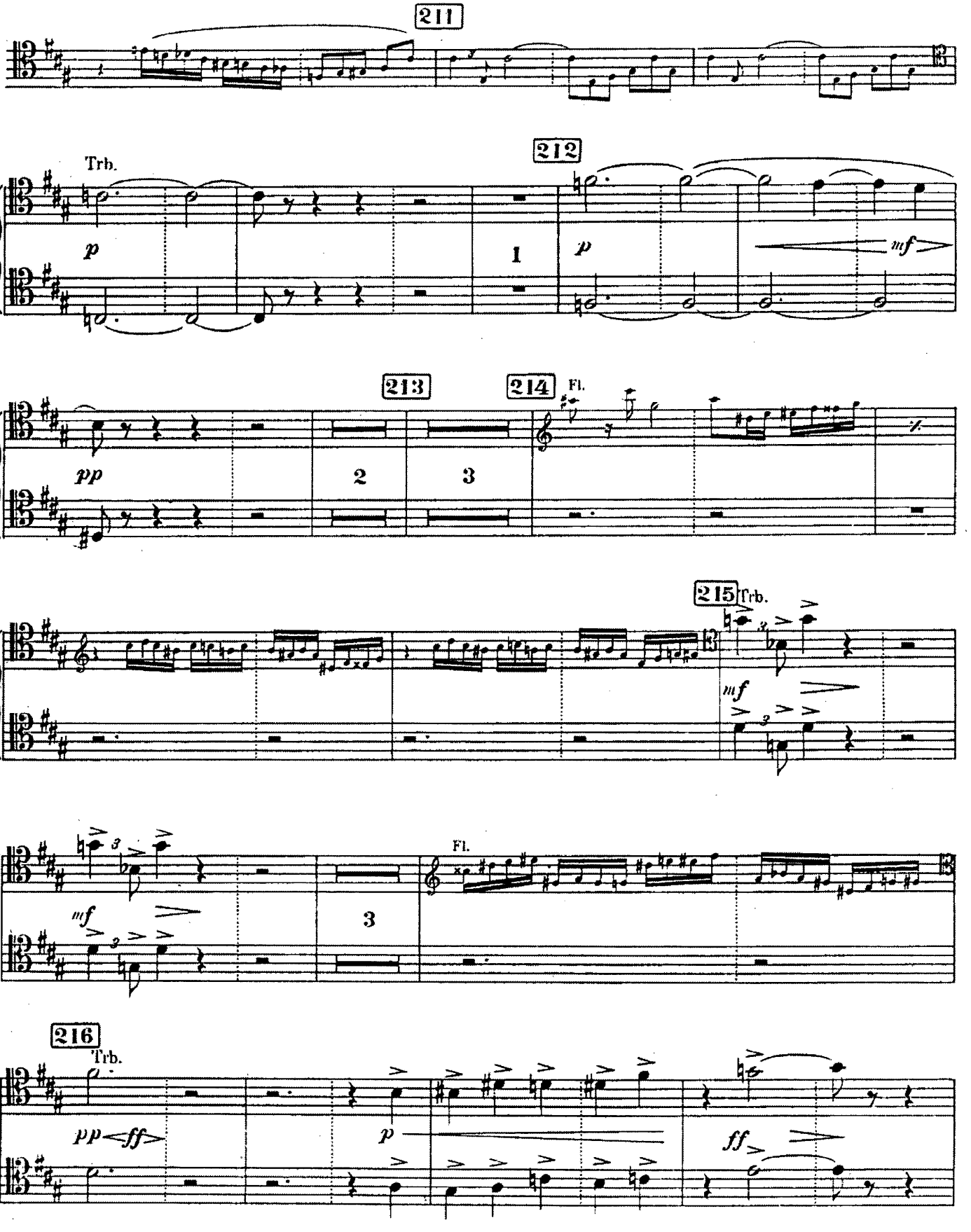


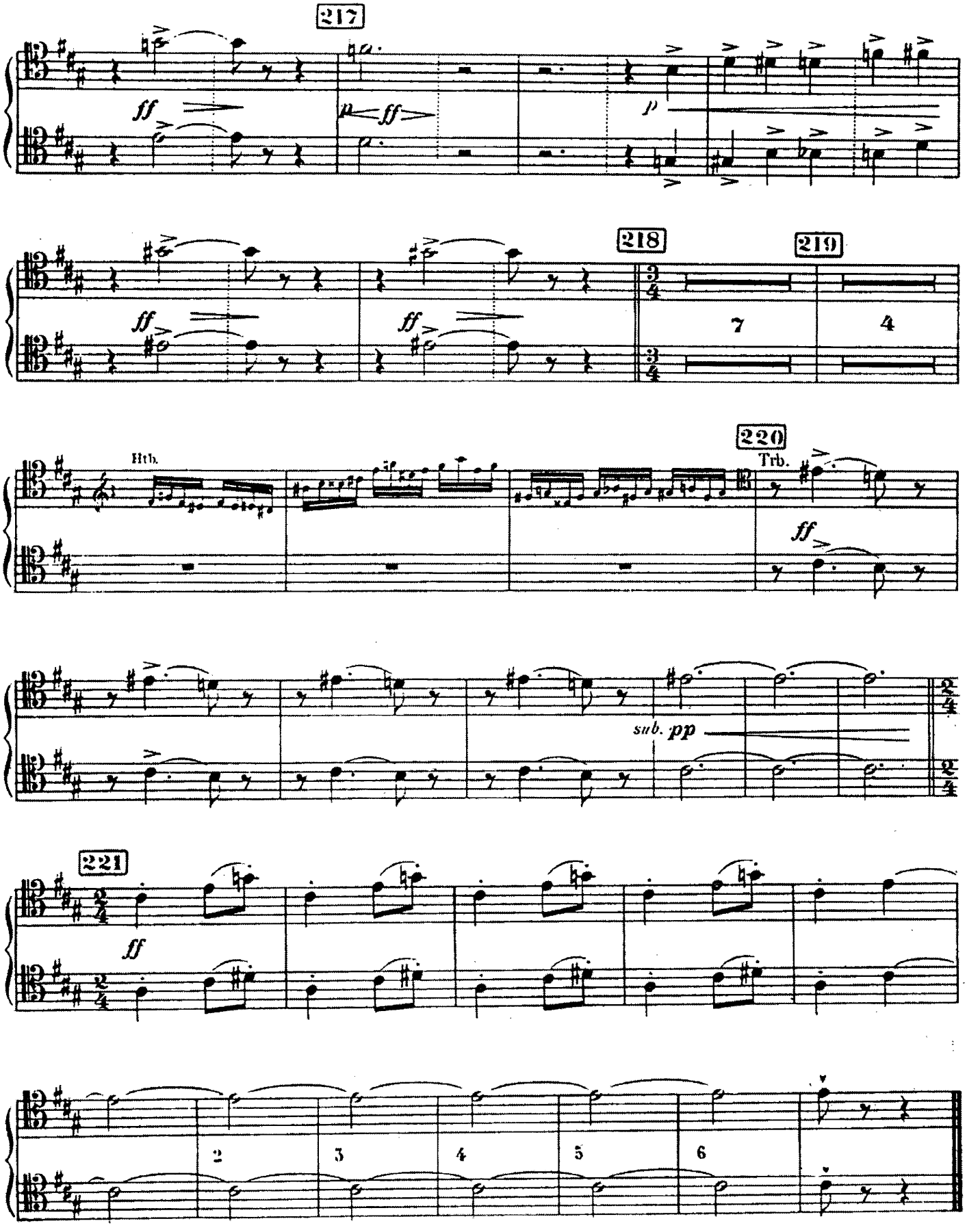

168
Cl. B.
Bons
Trb.
mf
ff
f
à déf. de Chœurs
169
170
171
Cl.
4
4
3
172 Lent
173
Très ralenti
174 au Mouvt
Cédez très peu
au Mouvt
Cédez Pressez
175
Retenez
176 Très lent
Fl.
177
Retenu légèrement
Rall.
178 au Mouvt
Retenu
179 au Mouvt
Pressez
au Mouvt
Pressez
180 Vif
181
182 Un peu plus animé
183 En animant toujours davantage
184 au Ier Mouvt vif
avec un peu plus de langueur
185 Animez un peu.
186 En animant toujours
187 Moins animé
188 Très lent


189
Cédez très peu
Pressez
Fl.
Trb.
pp
Plus lent
190 au Mouv!
Cédez très peu.
Pressez
mf
p
Plus lent
191 Même mouv! plus lent
Retenez peu à peu
192 au Mouv!
f
1
2
6
3
193 Lent
Fl.
Trb.
f
194 Animé
Htb.
195 Lent
2
3
pp
Animé
196
197
1
2
2
1
2


Vcns
Trb.
198
199
200
Pte Cl.
201
Fl.
202
Trb.
203
204
205
Fl.


206
mf
p
f
mf
ff
207
mp
f
mf
f
208
f
ff
1
p
f
p
f
209
mf
1
p
fff
f
210
1
5
Fl.


211
212
Trb.
p
1
p
mf
213
214
Fl.
pp
2
3
215
Trb.
mf
Fl.
mf
3
216
Trb.
pp <ff>
p
ff


217
ff
p ff
p
218
219
ff
ff
7
4
Hth.
220
Trb.
ff
sub. pp
221
ff
2
3
4
5
6