

M
1010
M458
r 110
2010z

Konzert für zwei Klaviere und Orchester E-Dur

F. Mendelssohn Bartholdy

Trumpete II

1. Satz

Allegro vivace
in E

12 13 14 15

16 22 28 29 30 31

60 66 73 80

ff *f* *ff* *p* *cresc.* *f* *pp* *p*

ANALYSE DE MONTAGNA
MUSIQUE - BIBLIOTHÈQUE

88

99 Klar. I

106 Hr. I

121 Klar. I

153

160 VLI (pitt.)

184 Fl.

196

203

210 Ob. I

222

228 Fg. I

7 2 6

12 13 30 31 1

21 22 23 24

8 9

1 2

7 8 9 10

1

21 22 23 24 25

p *f* *f* *cresc.* *ff* *f* *pp*

Trompete II

3

253 26 1 6

264 *Adagio* 2 10

278 *f* *ff* 1

285 *ff*

291 30 *Hr.I solo* 31 32 *f*

324 3 7

336 8 *Pff.I* *cresc.* 9 10 11 *ff* 12 *f*

349 11 *Fl.* 12 13 *ff*

364 4 2 *p* *ff*

374

380 *poco più allegro* *ff* *ff*

387

2. Satz

Lacel

3. Satz

Allegro
in E

32

Pfl. I

f

33

34

35

ff

ff

42

1

ff

49

55

89

Klar. I solo

p

90

91

92

147

93

94

Pfl. I

f

5

6

155

f

f

162

1

f

169

Trompette II

5

175 74 Hn I

250 76 77 p p

256 6 ff p ff

266 2 ff f

274 2 f 5

284 7

295 f 1 4 ff

303 p p